



生命 自發 ■ 生活 互動 ■ 生態 共好

情緒教育 思辨教育 ■ 閱讀教育 美感教育 ■ 探索教育 國際教育

三「生」有幸福之全人實踐



國立
臺南
大學
附設
實驗
國民
小學

校訂課程教材研發分享

南大附小

楊怡婷

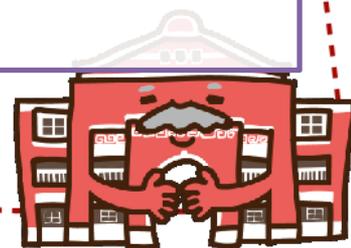


內容大綱

校訂課程發展

校本社群運作

教材研發管理



南大附小校訂課程概念圖



國立臺灣南大附設實驗國民小學

十二年國教理念

自發 互動 共好

社會生活情境



六大課程主軸

情思
緒辨
閱美
讀感
探國
索際

核心理念

自主探索

體驗學習

學校願景

快樂 活力 創新 優雅

課程願景

三生有幸福

內在善 + 外在善

生命-自發：情緒/思辨

啓迪於二大生命內在動力-「情」與「理」方面均能有適切的自我開展，而非固著於一端

生活-互動：閱讀/美感

培養生活場域中，人際互動所需的溝通理解能力與對週遭美的事務的感受力

生態-共好：國際/探索

拓展對各群界間多元理解、尊重包容與深度探究力，包括因各種劃分所形成的人群邊界，及其他不同形式的生命樣態，以能達致生態共好的境界。



校訂課程發展

- ▶ **第一年：建立架構與課程發展試探期 105.8.1-106.7.31**
 1. 確立校訂課程架構及各項配套措施
 2. 發展各校訂課程主軸主題架構
 3. 建立校訂課程主題發展模式與單元結構
 4. 試探性發展點狀校訂主題課程單元
 5. 試探性進行校訂主題課程單元教學
- ▶ **第二年：主題課程發展與教學試行期106.8.1-107.7.31**
 1. 規劃課程發展場景
 2. 持續發展各主題/年級課程單元
 3. 邀請外部人員協助審視
 4. 規劃校訂課程實施模式



校訂課程發展

- ▶ **第三年：校訂課程試辦與回饋期107.8.1-108.7.31**
 - 1.校訂性學習課程全面試辦
 - 2.校訂彈性學習課程評鑑
 - 3.編寫教師手冊及學生手冊
- ▶ **第四年：校訂課程正式施行期 108.8.1-109.7.31**
 - 1.出版學生手冊「幸福好學堂」第一版
 - 2.持續修正各主題/年級課程單元
 - 3.修正教師手冊及學生手冊
- ▶ **第五年：校訂課程穩定實施期109.8.1-110.7.31**
 - 1.出版學生手冊「幸福好學堂」第二版
 - 2.持續修正各主題/年級課程單元
 - 3.擬定第二期校訂課程發展計畫





校訂課程發展

- | | |
|--------|----------|
| 105學年度 | 附小愛吵架 |
| 106學年度 | 教師共創課 |
| 107學年度 | 全校試營運 |
| 108學年度 | 幸福好學堂 I |
| 109學年度 | 幸福好學堂 II |



校訂課程發展(105-108學年度)

▶ 核心小組會議

1. 每學年5次核心小組會議(20次)
2. 研討六軸課程架構
3. 規劃教師手冊及學生手冊事宜

▶ 校本教師社群(105-107學年度)

1. 每學年6次社群會議(18次)
2. 討論課程架構及教學內容
3. 編寫教師手冊及學生手冊
4. 公開觀議課

▶ 跨社群協調會議

1. 跨社群橫向聯繫與討論

▶ 主軸研討會議(108學年度)

1. 每學年5次主軸研討會議(5次)
2. 討論語省思六軸課教學現況
3. 修正教師手冊及學生手冊

▶ 編輯小組會議

1. 出版學生手冊「幸福好學堂」第一版
2. 出版學生手冊「幸福好學堂」第二版





校訂課程發展

(核心小組會議105-108學年度)

▶ 會議前

- 1.擬定每學年社群工作進度規畫表
- 2.研擬討論題綱
- 3.請六軸召集人事前回覆題綱內容
- 4.彙整資料作為討論依據

▶ 會議中

- 1.提供研習資訊
- 2.六軸社群工作報告
- 3.依據題綱進行討論
- 4.決議相關事項

▶ 會議後

- 1.請六軸召集人於社群會議報告決議事項
- 2.請六軸社群擬定工作進程
- 3.請召集人規劃增能研習、邀請諮詢委員
- 4.請同仁按時繳交作業



校本社群運作

▶ 六軸社群

- 校長邀請社群召集人
- 召開社群成員協調會議(依照教師專長)
- 社群召集人邀請成員
- 社群成員共同研發課程
- 社群成員撰寫與修正學生手冊、教師手冊





協作

- 每個社群聘請一位協作教授或諮詢委員



研發

- 課程架構
- 素養導向教案
- 素養導向教師手冊
- 素養導向學生手冊



觀課

- 課程試教
- 教學觀摩
- 共同備課
- 公開觀議課



教材研發管理

▶ 教師手冊

- 教案 vs 教師手冊

自己看 vs 給別人看

- 備課用書 vs 教師手冊

學生手冊為基底 vs 以教案為基底

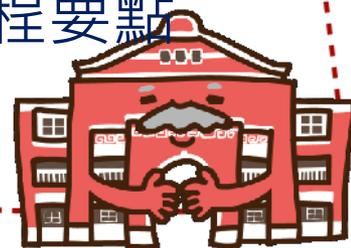
➔ 教學與傳承，以教案詳案為基底，
授課教師閱讀後能立即進行教學。



教材研發管理

▶ 教師手冊

- 教案敘寫涵蓋教師手冊內容，包括教學說明、注意事項與補充、教學設備、教學資源(ppt、學習單)、教學評量。
- 每一節課的撰寫分為引起動機、發展活動、綜合活動，並請標註教學時間。
- 將學生手冊之內容納入教案中，據此撰寫詳案，包含教師的提問的語句及學生可能之回答、總結課程要點、課堂評量之運用及學生作品等。





教材研發管理

▶ 教師手冊審查

- **檢核表**：設計教師手冊檢核表，以利形式審查。
- **初審**：由召集人檢核各社群教案，分為教案形式、內容審查、以及學生手冊同步修正建議。
- **複審**：初審後由校長負責(72份)。
- **修正**：請每位教師依修正意見，進行教師手冊和學生手冊的修改。
- **校正**：請六軸召集人審查確認版。





教材研發管理

▶ 學生手冊

- 為何需要學生手冊？

課本的概念外，希望學生可以閱讀自學

- 為何需要撰寫校訂人物故事？

為了讓六個社群有共同的主軸線，期待透過故事人物的設計讓孩子更親近、更能理解、更統整式地進入課程。



教材研發管理

▶ 學生手冊

- 校訂人物：以附小各樓層命名
- 人物性格：擬定人物不同性格，以利故事開展。
- 故事情境：附小校園生活
- 人物圖檔：附小Line貼圖延伸





校訂課程人物設定

國立臺南大學附設

紅樓爺爺

金龜樹奶奶

松鼠-小淘氣



哥哥-陽陽(朝陽)

妹妹-Lily (黎明)

朋友-丫福(拂曉)

朋友-曦曦(迎曦)

朋友-小旭(旭日)



紅樓爺爺



理性的象徵，性格沉穩平靜，引領孩子進行務實思考，探究事物的真理。

金龜樹奶奶



感性的象徵，浪漫熱情衝動，帶領孩子進入奇幻的世界中探險。

哥哥-陽陽(朝陽)



妹妹-Lily (黎明)



個子嬌小，總是擇善回執，總能堅定拒絕任何人的不當要求，面臨危急狀況時能夠隨機應變。

學習積極、交友廣闊，熱心助人，但在別人眼中是個愛多管閒事的人，具有高度的同理心，且富有正義感。



朋友-丫福(拂曉)



請幫助我!

明明的同學

在生活中擅長整合各種資源，面對危機能當機立斷。但在學校學業成績總是墊底，也沒有其他特殊才能，不喜交際、話不多，常被大家遺忘而成為隱形人物。

朋友-曦曦(迎曦)



擁有陽光般的笑容，做事有一定的原則，能從容面對問題，懂得運用各種資源。身材在同年齡中相對壯碩，動作慢吞吞，常因身材被取笑。

朋友-小旭(旭日)



自認為具有強烈的正義感，充滿好奇心，勇於嘗試，常因為肢體力道控制不加而搞砸，也常被師長認為是個頭痛人物而受斥責。





松鼠 小淘氣

具備隨時變身的魔力，
擁有無限可能性。



教材研發管理

▶ 學生手冊審查

- **初審**：由社群內教師進行互審，給予修正建議。
- **複審**
 - 由社群間教師進行內容互審，採社群兩兩成組，情緒與思辨、閱讀與美感、探索與國際。
 - 審查重點：版面修改、單元發展符合主軸、單元發展連貫性、內容與單元發展一致性。
- **決審**：複審後由校長負責(72份)。
- **修正**：請每位教師依修正意見，進行修改。
- **校正**：請六軸召集人審查確認版。



教材研發管理

▶ 學生手冊編輯

- 編輯方式(年級 vs 主軸)

以年級為主，方便學生上課使用

- 字體規定(「教育部國民小學及國民中學教科圖書印製規格」，採楷體字或宋體字，字級低年級 20、中年級 16、高年級 14)

閱讀採標楷體，其餘採黑體，增加編輯美感

- 版權問題

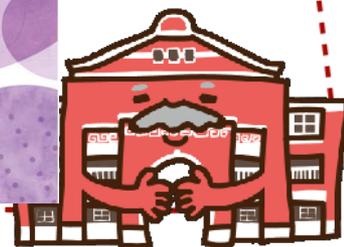
圖片盡量以校內師生、學生作品呈現；自行設計主軸LOGO



教材研發管理

▶ 學生手冊

- 內容分為學校、主軸、年級和單元四個層級。
- 編輯方式：突顯階層性，主軸、年級、單元、活動。
- 手冊內容：校訂課程理念、課程人物介紹、給小朋友的話(讓孩子了解單元課程內容)、情境引導與課程內容、教學參考資料、學習單或作業





教材研發管理

▶ 校訂六軸課程計畫修正

- **緣起**：5/7研習時，臺南市課督發現本校108學年度計畫之撰寫，有教學目標與表現任務對應上不一致的問題。
- **檢核重點**：引導教師思考與修正。
- **互審**：社群同仁互審，並在紙本課程計畫表，寫下至少三個建議後，回傳教務處，以作為老師們後續修正之參考。
- **修正**：請每位教師依修正意見，進行修改。





情緒 檢視 思辨 檢視 閱讀 檢視 美感 檢視 探索 檢視 國際 檢視 情緒



檢視重點

- **設計理念**標註跨領域**大概念**(背面)。

建議句型為「概念:本課程對此概念的具體貢獻」例如「改變與穩定:老街的沒落與再生。」

「關係:老街與我們的生活。」「交互作用:老街保護小行動。」「結構與功能:老街社區的設施與功能。」

- **核心素養/課程目標/表現任務**相符。
- **融入領域或議題**至少2個。
- **教學活動**符應課程目標並敘寫流暢。





跨領域的共通概念—大概念示例

跨科概念	定義
互動與關聯 (interrelationship)	探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性
差異與多元	比較與辨別其「差異」現象，了解其「多元」性
變遷與因果	不同條件時空下各種人事物與環境間「變遷」過程與「因果」關係
改變與穩定	系統隨著時間改變，產生某些因子的變化；當系統內各項因子不變的情況下，達到穩定的狀態。
關係(relationship)	人事物間的關聯
模式(pattern)	在事物上產生一種規律的樣態
結構與功能	相互關連原件間的排列或組織，形成特有功能(用)。
系統與模型	一群有關係的原件，依據某種規則運作而形成的整體。
次序	有原則的排列。
交互作用(interaction)	元件間透過任何形式的互動產生的影響





教材研發管理

▶ 網路資源

- 建置原因：教學傳承、有效上手、時代責任
- 網站資料
 - 教師手冊、簡報、學習單、學生手冊
 - 授權能登入校網者瀏覽下載





繼續前行

- ▶ 出版第二版幸福好學堂
- ▶ 課務彈性安排
- ▶ 教師更換主軸教學
- ▶ 國際教育試行雙語教學
- ▶ 滾動式修正課程





國立臺南大學附設實驗國民小學

國立臺南大附小

感謝聆聽

